

PRÉSENTATION DU JARDIN MOORE ET NOTRE MISSION

La Fondation Dyson Moore gère Le Jardin Moore, un jardin naturel à l'anglaise de deux hectares, unique en son genre car il est le pionnier de la permaculture au Québec. Grâce aux valeurs insufflées par ses fondateurs et perpétuées par les membres du Conseil d'administration, la philosophie de la permaculture oriente les activités et les services du Jardin Moore pour que ce dernier soit un lieu de diffusion de talents, d'expression et de bienêtre.

Grâce aux aménagements paysagers, le jardin offre des lieux de promenade et de détente propices aux loisirs en famille ou en groupes organisés. Douze panneaux d'interprétation sur l'histoire et les techniques horticoles utilisées sont installés sur le parcours et permettent au public d'amorcer un apprentissage des techniques durables et de conservation de l'eau.

Des visites guidées offertes tous les jours permettent de se plonger dans une observation approfondie et d'en apprendre un peu plus sur ce joyau culturel unique et de réaliser tout l'impact écologique, culturel et historique que laissa M. Dyson Moore à Mascouche.

La Fondation Dyson Moore a pour mission de poursuivre et de mettre en valeur l'œuvre de William Dyson Moore en incitant la communauté à intégrer des pratiques d'horticulture durable. Par ses actions de sensibilisation, d'éducation et de diffusion, la Fondation assure au Jardin Moore un rayonnement touristique, environnemental et culturel dynamique.

FAITS SAILLANTS DE L'ANNÉE

L'année 2023 a débuté par une excellente nouvelle! La Fondation Dyson Moore a été reconnue aux fins d'exemption des taxes foncières par la Commission municipale du Québec en mars 2023. On est bon jusqu'en 2032!

Le Jardin Moore a réalisé une année de consolidation post-pandémie en 2023 avec une augmentation toujours constante de sa clientèle notamment en visite libre et en activités culturelles ou horticoles.

Les détails de cette belle année :

La Fréquentation du Jardin Moore et la provenance des visiteurs	pages 3 à 4
Les membres de la Fondation en 2023; une augmentation de 37 %	page 5
La saison horticole et les animations associées dont la Grainothèque	pages 8 à 10
Sculptures au jardin et les activités artistiques de l'été	pages 11 à 18
Le Jardin des citrouilles; une participation augmentée de 31 %	page 18

FRÉQUENTATION DU JARDIN MOORE EN 2023

La fréquentation du Jardin Moore continue de se développer! Il a été enregistré **10 170 visiteurs** cette année. La clientèle touristique a donc augmenté de **18** %. La Fondation a également compté **445** membres enregistrés, une augmentation de **37**%!





Ces excellents résultats sont principalement dus aux activités culturelles diversifiées organisées par l'équipe du Jardin Moore et une augmentation de 18 % des visites libres.

Vingt-un (21) activités ont été organisées cette année dont le nouveau Jeu d'invasion culturel lancé en août et la première grainothèque du Jardin Moore. Les activités culturelles ont attiré 59 % de la clientèle.

La programmation présentait une fabuleuse exposition de sculptures, des ateliers et des conférences en horticulture, quatre concerts estivaux et cinq (5) ateliers d'art.

L'activité familiale phare est **le Jardin des Citrouilles** qui a attiré près 5550 parents et enfants sur 5 jours d'activités, une augmentation de 31% par rapport à 2022.

Les services de location du Jardin Moore comprennent la location de la salle Dora-Casement pour des rassemblements familiaux ou corporatifs et quelques réservations extérieures.

Les données comparées à 2022

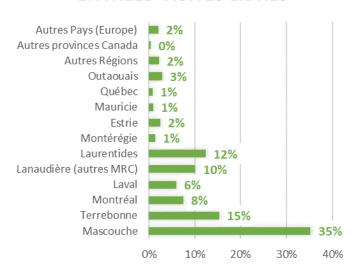
6010 participants aux activités culturelles et horticoles contre 4650 en 2022, une augmentation de **29** %.

2889 entrées pour les services locatifs contre 2910 en 2022. Stabilité.

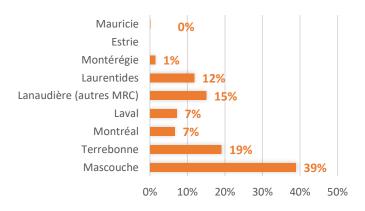
1271 visites libres contre 1066 en 2022, une augmentation de **19** %.

PROVENANCE DES VISITEURS EN 2023

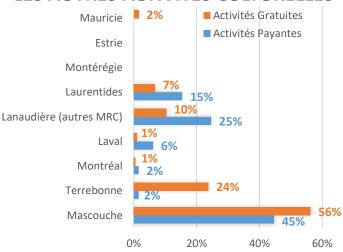
ENTRÉES VISITES LIBRES



JARDIN DES CITROUILLES



LES AUTRES ACTIVITÉS CULTURELLES



La moitié des visiteurs du Jardin Moore provient de la MRC des Moulins.

Plus d'un tiers proviennent de Montréal, Laval et des villes de la couronne nord et sud.

Les activités culturelles et horticoles gratuites sont très populaires auprès des Mascouchois et des Terrebonniens.

Les visiteurs du Jardin Moore proviennent majoritairement de la MRC Les Moulins (50%) et du reste du Grand Montréal (37 %).

Les Mascouchois participent en grand nombre aux activités touristiques du Jardin Moore. Ils représentent 56 % des participants, à eux seuls! Les Terrebonniens constituent 15 % de la clientèle en visite libre et le quart des visiteurs lors des activités gratuites.

Les visiteurs des villes des basses Laurentides et du sud de Lanaudière représentent 22% de la clientèle en visite libre et 40 % des activités payantes. C'est une progression notable par rapport à 2022 (de 14 % à 21% en 2022 selon l'activité).

Le Jardin des citrouilles qui constitue la moitié de notre achalandage permet de confirmer ces tendances (Nbre de répondants 2528).

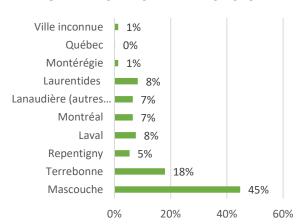
Par rapport à 2022, la clientèle provient maintenant d'un plus grand nombre de régions du Québec, du Canada et même de l'Europe!

On a eu des visiteurs de l'Outaouais, de l'Estrie, de la Mauricie, de Québec, de l'Abitibi, du Centre du Québec, de Chaudière-Appalaches et de la Gaspésie.

LES MEMBRES DE LA FONDATION DYSON MOORE

C'est la première année que nous avons des statistiques fiables et complètes sur la provenance de nos membres, grâce à la vigilance de l'équipe du jardin et le travail d'une bénévole.

PROVENANCE DES MEMBRES 2023



Mascouche	199
Terrebonne	80
Repentigny	24
Laval	34
Montréal	29
Lanaudière (autres villes)	29
Laurentides	37
Montérégie	6
Québec	1
Ville inconnue	6
TOTAL	445

- La fondation compte 445 membres; 37 % d'augmentation par rapport à 2022,
- 45 % des membres habitent Mascouche,
- Les 2/3 proviennent de la MRC Les Moulins,
- Les autres proviennent de la grande région de Montréal,
- Le Jardin des Citrouilles a généré 101 cartes de membres lors des préventes réservées aux membres.

C'est parmi les visiteurs de Mascouche et des villes limitrophes qu'il faudra poursuivre l'effort d'encourager la vente des cartes de membres.

Plus de la moitié des mascouchois en visite libre n'achète encore qu'une entrée journalière.

De nombreux avantages sont associés à la carte de membre : entrée gratuite à l'année, rabais chez des commerçants, gratuités à des activités et des exclusivités spécialement réservées aux membres!

OUVERTURE DU JARDIN ET TARIFS 2023

Le Jardin Moore était ouvert au public **du 21 juin au 1**^{er} **octobre 2023**. De nombreux promeneurs ne sont pas enregistrés car ils viennent dès le printemps jusqu'aux premières neiges, sinon en dehors des heures d'ouverture en été.

Nous avons mis en place une boite sécurisée pour collecter les dons afin de sensibiliser les visiteurs à participer à l'effort collectif pour conserver et entretenir le jardin. Notre boite a permis de collecter 448 \$ en dons anonymes.

Haute saison

OUVERT DU MERCREDI AU DIMANCHE de 10h à 17H (l'accueil ferme à 16h30) FERMÉ LUNDI ET MARDI

Basse saison

OUVERT sur demande ou si activité

Services locatifs

JOUR, SOIR ET FINS DE SEMAINE jusqu'à 23h

Entrée journalière

ADULTE 7 \$ - ENFANT (12 ans et +) 3\$ GRATUIT enfants âgés de 11 ans et moins

VISITE GUIDÉE 5 \$ (gratuite pour les enfants)

Carte de membre

ADULTE 10 \$ - ENFANT (12 ans et +) 5\$ FAMILLE 25\$

LES TARIFS DES ACTIVITÉS CULTURELLES

Les activités culturelles et horticoles étaient à petits prix ou gratuites! Les 14 gratuités dites complètes permettent aux participants de faire l'activité culturelle ou horticole et de visiter le Jardin Moore.

L'exposition **Sculptures au Jardin est gratuite avec un droit d'entrée** au jardin ou une carte de membre valide.

Les activités du Jardin des citrouilles coutait 7 \$ pour les enfants et elles sont gratuites pour les accompagnateurs. Les quatre ateliers d'initiation à la sculpture étaient gratuits pour les membres ou 5 \$ pour les non-membres.



14 gratuités complètes en 2023!

JEU D'INVASION CULTUREL (lancement)

Deux Ateliers de peinture à la spatule SPLASH

Deux Ateliers DÉCORATION DE CITROUILLES

Les quatre Concerts SCÈNES D'ÉTÉ

Les trois ateliers de la GRAINOTHÈQUE

Les JOURNÉES DE LA CULTURE

COMBIEN DE TEMPS UN VISITEUR RESTE AU JARDIN?

La durée moyenne d'une visite libre au jardin est de 90 minutes. Nous avons constaté une augmentation des pique-niqueurs cet été.

La durée d'un atelier d'art est de 2,5 heures. Un évènement Concerts Scènes d'été dure deux heures. La durée moyenne d'une conférence est de 90 minutes et celle d'un service locatif de 5 heures.

Cette année, la durée des activités au Jardin des Citrouilles était de 90 minutes pour celles de jour et 60 minutes pour les soirées avec le théâtre Côte-à-Côte.

Le Jeu d'invasion culturel se complète en 60 minutes si l'enquête est rondement menée par l'équipe, maximum 90 minutes.





LA BOUTIQUE CETTE ANNÉE

Notre petite boutique à l'accueil offre des produits variés d'artisanat de petites entreprises et d'artistes locaux.

La progression des ventes a été de 10 % cette année. La boutique a généré un petit profit (548 \$) qui aide à son entretien.

LES ENTREPRISES LOCALES À L'HONNEUR EN 2023 :

- Apis Divisio Apiculture : miel des ruches installées au jardin
- Piko artiste verrier : vide-poches, plats décoratifs, objets décoratifs
- Centre Horticole Bastien : plantes et pots
- À fleur de peau (savonnerie artisanale) : savon du pays, chasse-moustique en barre, onguent après piqûre, poudre effervescente pour le bain
- Mousselyne (savonnerie artisanale) : savons pour le corps à base de parfum pouvant se trouver dans le jardin, baume à lèvres, bracelets en pierre de lave et bois, bougie à base d'huiles essentielles de la nature québécoise
- Les saisons d'Isabelle : objets en bois avec pyrogravure, cartes avec photos du jardin et de Mascouche
- Le Jardin Moore : livre de W. Dyson Moore, tabliers de jardinage, crayons au logo pyrogravé du Jardin, porte-clés en bois au logo pyrogravé du Jardin

LES SERVICES LOCATIFS DU JARDIN MOORE

En 2023, 86 réservations de salle ont eu lieu ce qui représente près de 2900 visiteurs. La salle Dora-Casement est louée principalement les soirs et fins de semaine. Certains espaces du jardin sont demandés pour des photos de promotion ou des célébrations officielles.

Une clientèle corporative utilise les services locatifs pour des formations, des ateliers, des séminaires ou des rencontres de conseils d'administration.

La cuisine adjacente et incluse dans les services locatifs a été refaite à neuf en 2023.









LA SAISON HORTICOLE 2023

Début avril, des vents violents ont obligés l'abattage d'un des principaux arbres du plateau d'accueil. Les travaux horticoles 2023 consistaient essentiellement à consolider ceux faits en 2022. Les trois principaux développements furent :

- Éradiquer la renouée du Japon, en avant du garage. C'est une plante exotique très envahissante qui demandera des années d'effort afin d'en venir à bout! Elle a été remplacée par du miscanthus.
- Élargir un sentier secondaire du jardin.
- Restaurer et compléter une plate-bande proche du petit pont de bois.

Vingt (20) plants d'Iris Dyson Moore sont revenus de pouponnière et ont été plantés au jardin cet été pour les multiplications futures.

C'était l'année de floraison du magnifique pommier situé entre le pavillon et le garage. Une multitude de fleurs et de pommettes à ramasser!

L'équipe horticole a rempli le contrat d'entretien des sentiers du parc métropolitain du Domaine-Seigneurial-de-Mascouche. Les sorties étaient aux deux semaines, de début juin à la fin octobre.

CENTRE DE FORMATION HORTICOLE DE LAVAL Un partenariat toujours populaire auprès des étudiants!

- Six groupes d'étudiants accompagnés de leurs enseignants sont venus réalisés leurs travaux pratiques et même leurs examens d'identification des plantes au Jardin Moore.
- Deux autres groupes d'étudiants se sont spécialement déplacés pour observer la bande riveraine du jardin.
- Quatre étudiants finissants ont également réalisé une partie de leur stage au Jardin Moore cet été.

Un reportage sur le Jardin Moore a été réalisé par l'école en août et diffusé en septembre sur la chaine communautaire de Laval. Il sera rediffusé au printemps 2024.

Bravo Lynda pour ta performance à l'écran et pour ce bon coup de publicité!

Pour visionner, suivre le lien en cliquant <a>ICI .

L'ÉCOLE DES MÉTIERS DE L'HORTICULTURE DE MONTRÉAL Une première visite!

Une vingtaine d'étudiants et leur professeur ont assisté à une visite guidée de la part de notre chef horticultrice sur le thème de la permaculture et de la réalité du métier.









CEGEP DE LANAUDIÈRE – TERREBONNE

Sortie de 90 étudiants en sciences de la nature pour caractériser les micro et macro invertébrés de la berge de la rivière Mascouche.

DONS DE FLEURS ET PLANTES

Normand Bastien, président de la Fondation Dyson Moore et propriétaire du Complexe Horticole Bastien a offert 6 pommiers et 6 pruniers. Ils ont été plantés en bas de la pente du jardin.

Joelle et Éric, les propriétaires des Jardins Gourmands de St-Jacques ont fait des dons de fines herbes et plantes aromatiques dont de la camomille, sauge et du persil qui ont été planté dans l'écojardin.

Le **Centre de Jardin Floréal**, de Laval a offert un don en fleurs et plantes qui représentait environ 200 plantes : fougères, cannas, cosmos, calendulas et des potées fleuries.







ANIMATION HORTICOLE

La nouvelle Grainothèque du Jardin Moore est lancée!

Au Rendez-vous Nature de la Ville de Mascouche, le 13 mai, l'équipe du Jardin a lancé la toute première Grainothèque de la Fondation et a recruté 30 membres cette année!

La Grainothèque est le projet de Marie-Pier Lebel, aide-horticultrice. Les services et les ateliers étaient offerts gratuitement aux membres. Trois rencontres d'animation horticole ont permis de promouvoir ce nouveau service communautaire :

- <u>Samedi 13 mai</u> Inscription à la grainothèque et emprunt des semences lors du Rendez-vous Nature de la Ville de Mascouche. 20 participants.
- <u>Samedi 19 août</u> Atelier : **Récolter des semences et savoir les traiter**.
 Réalisé par Marie-Pier Lebel, aide horticultrice au Jardin Moore. 15 participants.
- <u>Samedi 23 septembre</u> Retour des semences empruntées et animation sur la fabrication et l'utilisation de macérats de calendula et de consoude récoltés au Jardin. Les participants sont repartis avec des échantillons de baume à lèvre et d'onguent. 21 participants.











« La grainothèque permet de promouvoir l'action communautaire du Jardin Moore dans l'embellissement de notre environnement en appliquant des pratiques écologiques et durables. »





Kiosque d'information et animation à l'évènement Abeilles et potager - 33 Hectares

Le samedi 27 mai, Le Jardin Moore avait un kiosque d'information pour promouvoir les activités estivales du Jardin et les animations horticoles de la nouvelle Grainothèque. Dix nouveaux membres se sont inscrits.

Lynda a réalisé une conférence et des démonstrations pratiques au champ sur le thème d'optimiser son potager. Les participants ont reçu des informations sur les plantes compagnes et voisines, les associations bénéfiques et celles à éviter. Ils sont repartis avec un guide et des astuces pour maximiser l'espace de leur petit potager.

Kiosque d'information et animation à l'évènement Fête de la Famille de Mascouche

Sous le thème **Voyage autour du monde**, l'animation portait sur les modes de dispersion des semences. Comment voyagent les semences ?

À la suite d'une participation à un jeu, les visiteurs du kiosque avaient droit à se choisir un sachet de semence. Pour les plus petits, une table à coloriage était à leur disposition.

Distribution des végétaux aux citoyens au Rendez-Vous Nature

Une demande avait été faite pour que Lynda aide à la distribution des végétaux aux citoyens afin de les conseiller dans leurs choix. Une autre belle occasion de promouvoir le Jardin Moore!





SCULPTURES AU JARDIN, 7^E ÉDITION

Sculptures au Jardin a présenté **52 oeuvres** moyennes à monumentales intégrées au jardin du 22 juin au 1^{er} octobre 2023.

- 25 sculpteurs du Québec
- Une sculptrice invitée

Cette année, l'exposition a présenté un espace dédié à une artiste invitée, la sculptrice céramiste **Brigitte Dahan**, établie à Bromont et qui exposait un corpus de 6 œuvres de taille humaine, réalisées en argile.

Lauréate des premiers prix Sculpture Desjardins en 2019 et 2022 au Jardin Moore, elle était également finaliste du prix François Houdé ces trois dernières années. Ses œuvres figurent dans de nombreuses collections privées en Amérique du Nord ainsi que dans des collections publiques telles que celles de la Ville de Montréal et de Saint-Jean-sur-Richelieu. Elle expose ses œuvres dans plusieurs galeries, centres et musées au Québec.

L'exposition permet de rejoindre des clientèles d'amateurs d'art comme des néophytes curieux.

Crédits: (affiche) Apparence 2, 2019 et (photo) Sous l'écorce, 2020



LES ARTISTES SCULPTEURS 2023

Orlando Basulto *
Reynalda Bedolla Sanchez (Rébésa)*
Hélène Béland-Robert (Béère)
Diane Cardill

Doris Bouffard Jean-Yves Côté

Alain Daignault (Daigno)

François René Despatis L'Écuyer

Antonio Di Guglielmo (Dadg)

Caroline Dubuc
Pierre Dupras
Johanne Fontaine

Richard Gagnon

Bozena Happach
Mathieu Isabelle *

Gilles Lauzé

Denis Leclerc (Deleclerc)

Glen LeMesurier *

Angèle Lux *

Jean-Guy Martel

Lucie Nadeau

Annie Pelletier *

Charles Robichaud *

Béla Simó *

Catherine Venne

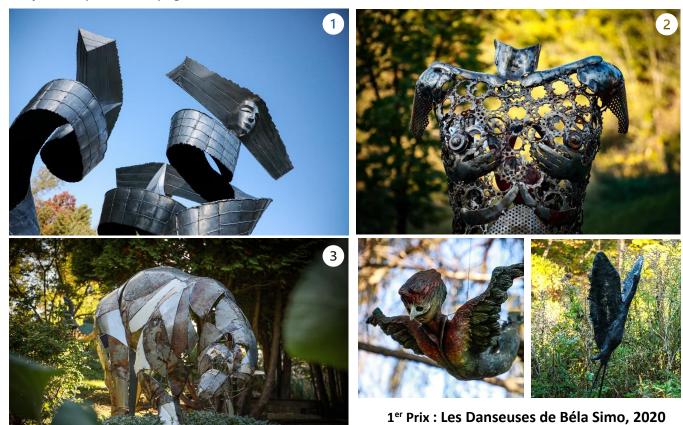
*Première fois au Jardin Moore



LES GRANDS GAGNANTS DES PRIX SCULPTURES DESJARDINS 2023

MERCI à la Caisse Desjardins Le Manoir, notre Grand Partenaire Culturel qui nous soutient depuis toutes ces années pour organiser cette exposition et remettre les Prix Sculptures Desjardins qui s'accompagnent deux trois bourses. **GRAND PARTENAIRE CULTUREL**





Deux Mentions spéciales: Les inséparables d'Orlando Basulto, 2023 et Heron de Bozéna Happach, 2023 Crédit des photos des sculptures : Gabriel Dupuis, photographe



<u>Debout, de gauche à droite, les artistes primés</u> : Béla Simó, Bozéna Happach, Alain Daignault et Annie Pelletier (absent Orlando Basulto)

2º Prix : Âme-cœur d'Alain Daignault, 2022 3º Prix : L'ours polaire d'Annie Pelletier, 2023

Assises, les membres du Jury 2023 :

Amy Li St-Laurent, administratrice de la Caisse Desjardins Le Manoir, Marie-Josée Bédard, artiste peintre et vice-présidente du Festival des arts de Mascouche, Évelyne Messier, artiste peintre de Québec et enseignante, Stéphanie Lagueux artiste en Arts visuels et médiatiques (absente sur la photo, Hélène Laviolette, ressource éducative en culture du CSSDA).

SOUVENIRS DU VERNISSAGE



LES GAGNANTS DES PRIX COUP DE CŒUR DU PUBLIC 2023

Cette année, **970 bulletins de vote** ont été recueillis au cours de l'été. La participation du public ne cesse d'augmenter (16% par rapport à 2022). La reconnaissance du public est très appréciée par les sculpteurs. Les trois gagnants des Prix Coup Cœur du Public sont :

1^{er} Prix : Let me go de Bozéna Happach, 2023 – Vendue au cours de l'exposition

2^e Prix : Le Territoire des Pics-bois d'Orlando Bassulto, 2023

3^e Prix : Origine de la Forêt de Pierre Dupras, 2023





Les Prix Coup Cœur du Public sont rendus possibles grâce au soutien de Mathieu Lemay, député de Masson. Une bourse accompagne chaque prix remis.



ATELIERS D'INITIATION À LA SCULPTURE

Dans le cadre de l'exposition Sculptures au Jardin, **quatre ateliers d'initiation à la sculpture** ont été organisés le vendredi 11 août, deux en matinée et deux en après-midi. Les enfants âgés de moins de 8 ans pouvaient participer à l'atelier avec un adulte. Nous avons accueilli en tout 65 participants. La durée des ateliers était de 2,5 heures chaque et été tenus simultanément dans le jardin.







Initiation à la sculpture cinétique avec Diane Cardill et Initiation au modelage de l'argile avec Martine Carole Gagnon

















PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DES ARTS

Lors de la fin de semaine du Festival des Arts, les deux organisations ont offert un deux pour un aux festivaliers et aux visiteurs du Jardin Moore.

40 festivaliers sont venus au Jardin Moore gratuitement et pratiquement tous le samedi 2 septembre. Nous n'avons pas toutes les données du Festival. Une de leur caisse avait comptabilisé 3 visiteurs du Jardin Moore.



LES PARTENAIRES DE SCULPTURES AU JARDIN 2023 MERCI!

GRAND PARTENAIRE CULTUREL















Donatrices: Denise Cloutier Marie-France Despatie Partenaire de service de l'exposition :



Cheval Fringant de Rébésa, 2010





SPLASH! FAIRE LA VAGUE!

Évelyne Messier est une artiste peintre et enseignante de Québec. L'artiste a réalisé **deux ateliers au** Jardin Moore le samedi 8 juillet. Elle a présenté une technique de peinture abstraite à la spatule sur le thème de l'eau. Chaque participant est reparti avec sa création. **40 participants** sont venus.



Les animations et les gratuités offertes à la population lors des Journées de la Culture, le jeu d'invasion culturel et les ateliers Splash ont été réalisées grâce à une contribution financière provenant de l'entente de développement culturel intervenue entre la Ville de Mascouche et le ministère de la Culture et des Communications.





LES JOURNÉES DE LA CULTURE AU JARDIN



Pour terminer en beauté la saison estivale du Jardin Moore, une fin de semaine d'activités gratuites a été organisée. L'entrée était libre pour tous! **61 participants ou visiteurs** ont réalisé une ou deux activités au Jardin, cette fin de semaine-là. Les activités proposées :

Conférence immersive dans l'Art de la sculpture, avec Gilles Lauzé Sculpteur. L'artiste était au jardin le dimanche 1er octobre en matinée. Il présenta différentes techniques utilisées en sculpture, sa démarche artistique du croquis à la réalisation.



Ateliers Le Souci et la Consoude, les huiles essentielles et les macérats. Ateliers donnés le samedi 30 septembre par Lynda.

Les participants ont assisté à la réalisation et partagé un onguent fait à base d'un macérat de racines de consoude et un baume à lèvre fait de cire d'abeille et de calendula (souci). Les participants ont été sensibilisés aux propriétés cicatrisantes et anti-inflammatoires de la consoude, certains ont même repartis avec des plants offerts.







LE JEU D'INVASION CULTUREL – GRATUIT 2023

Trouve les indices et résous l'énigme du Jardin Moore!

Inspiré des populaires jeux d'Escape Game, cette invasion culturelle se déploie dans tout le jardin dont l'objectif final est de s'introduire dans une pièce interdite au public où est caché un trésor.

Le jeu a été conçu et composé par Lynda Hénault, chef horticultrice. Il permet de découvrir les splendeurs du Jardin Moore en famille ou en équipe de 6, la pratique de la permaculture, un brin d'histoire de Mascouche et des surprises d'entreprises locales qui constituent le trésor.

L'activité était gratuite et elle offrait un accès au Jardin Moore pour toute la journée! Il a été offert au public du 9 aout au 1^{er} octobre 2023 et **149 personnes ont apprécié et complété le jeu**.

« Ce projet a été réalisé grâce à une contribution financière provenant de l'entente de développement culturel intervenue entre la Ville de Mascouche et le ministère de la Culture et des communications ».

















SCÈNES D'ÉTÉ 2023, 7e ÉDITION

Scènes d'été est une expérience unique de 4 concerts intimes de 50 places chaque. En constante évolution, la programmation des activités est conçue en fonction de vous faire vivre une expérience inoubliable au Jardin tout en mettant en vedette les talents et les produits d'ici.

Cet été, **136 personnes** ont assisté alors que les 200 billets étaient tous **distribués gratuitement**. On réfléchit à une autre stratégie pour 2024 avec un retour éventuel à une tarification minimale pour éviter les désistements de dernières minutes qui privent des spectateurs en attente de billets.

Une dégustation de thé de chez La Bine était offerte aux spectateurs. Quatre tables VIP de style BOHO étaient en vente au coût de 50 \$ pour 4 personnes. Le prix inclut une collation gourmande de produits locaux.



SCÈNES D'ÉTÉ Tième édition EN PRESTATION AU JARDIN MOORE DAVE HARMO L'abir de la tempête 27 août à 14h00





LES PARTENAIRES DE SCÈNES D'ÉTÉ 2023





13 août 2023 // Marie Onile

Dans une ambiance Pop et un brin progressif, Marie Onile se démarque par ses mélodies et sa musique. Sa voix est unique. Elle a lancé son 3e album le 19 mai dernier. Marie Onile est citoyenne de Mascouche. C'est son deuxième passage à Scènes d'été.

27 août 2023 // Dave Harmo

Aux accents New Folk, Dave Harmo nous présente un magnifique 3e album: L'abri de la Tempête. C'est un auteur-compositeur-interprète en pleine possession de ses moyens

10 septembre 2023 // Izabelle

Artiste chevronnée avec plus de 17 ans de spectacles à son actif, IZABELLE captive par sa voix riche et puissante. Elle offre des textes sincères et des mélodies accrocheuses de sa POP décomplexée aux influences électro, funk et soul.

17 septembre 2023 // Fred Dionne

3e passage au Jardin Moore pour Fred Dionne! Il vient de lancer son premier album solo: Highways. Il fait les premières parties de Matt Lang et des 2Frères. Il nous offre un amalgame rafraichissant de country et de falle

GRAND PARTENAIRE CULTUREL





LE JARDIN DES CITROUILLES - 7e ÉDITION

Le Jardin des citrouilles est l'événement culturel le plus populaire pour les tout-petits (18 mois à 8 ans) dans la région durant la période de l'halloween. Les demandes liées à cette activité ne cessent d'augmenter en raison de la popularité du lieu et de l'événement. Nous avons encore une fois, cette année, **augmenter notre taux de participation** (+ 31 %) en améliorant notre offre.



NOUVEAU: UN SERVICE DE NAVETTE



Grâce à la générosité de **Transco**, nous avons pu offrir un service de navettes sécuritaire pour le plaisir des toutpetits et des plus grands.

Les autobus avaient un circuit précis, un accès sécuritaire pour les départs. Une aire d'attente avait été aménagée pour les familles.



UN WEEKEND SUR DEUX SOUS LA PLUIE

Encore une fois cette année, le Jardin des citrouilles avait lieu sur **deux fins de semaines**. Malgré le premier weekend sous la pluie intense, notre taux de participation à l'événement est très satisfaisant. **5550 personnes** se sont présentées sur le site pour participer à l'événement.

Les bénévoles et membres du conseil d'administration ont redoublé d'efforts pour veiller à la sécurité des lieux dans les pentes abruptes et boueuses. **Nous aimerions remercier la SODAM pour le prêt des chapiteaux.**



Melanie Dussault

C'était vraiment super malgré la pluie de ce matin. Nous avons apprécié les efforts que vous avez fait pour rendre l'expérience agréable malgré les intempéries, les tentes et les toiles au sol. C'était notre première expérience et c'est à refaire. Merci à toute l'équipe

23 sem J'aime Répondre



Afin de rendre l'activité accessible à un plus grand nombre de tout-petits, nous avons modifié les heures des départs. Ceux-ci étaient toutes les 30 minutes et nous ont permis d'offrir 30% de billets supplémentaires.

Cela a eu pour effet d'éviter les files d'attentes sur les lieux, de rendre l'endroit plus sécuritaire pour les enfants, rendre l'activité plus fluide et rendre tout le monde content.

Un parcours de soir pour les plus grands

Nous avons pris la décision d'offrir notre événement à une plus grande clientèle soit les 9 à 15 ans. Cela n'aurait pas été possible sans la collaboration du **Théâtre Côte à Côte**. Quelle belle collaboration!

Plusieurs comédiens et figurants du Théâtre Côte à Côte furent présents les samedis soir au Jardin pour faire frissonner les plus grands et leur lancer des défis lors de l'événement **Samhain**; **Les portes de l'ombre**.

Ce projet fût réalisé grâce à une contribution financière provenant de l'entente de développement culturel intervenue entre la ville de Mascouche et le ministère de la Culture et des Communications.







DES BONBONS ET DES COLLATIONS SPÉCIALES

Fier partenaire du Jardin des citrouille, **IGA Extra Mascouche** a encore une fois été très généreux envers nous. Ils ont travaillé fort afin que nous puissions offrir aux tout-petits des bonbons de qualité et des collations sucrées.

IGA a également encouragé nos deux petites entrepreneures avec leur kiosque à collation et à limonade. Ils leur ont fourni gratuitement la limonade et les collations de fruit.

CONCOURS DE DÉCORATION DE CITROUILLES

Nous aimerions remercier notre partenaire **Trois Diamants Auto - 1987 LTÉE**. Sans leur précieuse collaboration, nous ne pourrions vous offrir des citrouilles farfelues, des ateliers de décoration ainsi que des prix pour notre concours.

Le comité est extrêmement reconnaissant de votre générosité!











Voici nos gagnants!!

1^{ière} position: Silya Ines Aliche (maison)

2^{ième} position: Ines Benakki (maison hante)

3ième position: Kelia Roy (Squelette)

Coups de cœur des ateliers (par tirage) :

Vincent Rodrigue (Sonic)

Kenza Raki (Barbie)



DES BÉNÉVOLES DÉVOUÉS!

Le Jardin des citrouilles, c'est un projet rendu possible grâce à la collaboration de **75 bénévoles** : des adultes, des artistes, **les bénévoles du Relais Mascouche**, **les élèves du PEI de l'école secondaire Armand-Corbeil**, **les élèves de la classe de Mme Amélie de l'école primaire de la Source à Mascouche**, des amis, des employés et administrateurs du Jardin Moore. À **vous tous**, **UN GROS MERCI**!

LES PARTENAIRES DU JARDIN DES CITROUILLES 2023

Un énorme MERCI pour votre collaboration!

GRAND PARTENAIRE CULTUREL



























La Bine



LES PARTENAIRES DE LA FONDATION DYSON MOORE

Platine

GRAND PARTENAIRE CULTUREL





Bronze





Accompagnement et soutien



Partenaires de services



Les partenaires de la carte de membre 2023

Un Monde à vie Complexe Horticole Bastien Sucre-Rose Confiserie L'Adresse gourmande Yoobens Bagel Salvatoré

MERCI!

LES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION 2023

Président Normand Bastien

Vice-présidente Christine Gadonneix

Secrétaire-trésorière Lucie Beaupré

Administratrices et administrateurs

Emmanuelle Boutin
Marc-André Bouchard
Danielle Fontaine
Érick Frigon
Marie-Christine Roy